



Placemaking

SKWER IMIENIA WOŁONTARIUSZY W KIELCACH

Dzień 1

9:00–9:10 Przywitanie, przedstawienie prowadzących, omówienie celów projektu i przebiegu procesu /10 minut

9:10–9:40 Icebreaking sessions /30 minut

9:40–9:55 Prezentacja InPost for Cities – Dagmara Bednarczyk /15 minut

9:55–11:15 Wprowadzenie do filozofii prototypowania – ćwiczenie kreatywne oparte na empatii, kreatywności i testowaniu /80 minut

11:15–11:45 Przerwa kawowa /30 minut

11:45–12:00 Krótka prezentacja o placemakingu – idea, narzędzia, przykłady, elementy procesu /15 minut

12:00–12:45 Spacer po skwerze w formule „Poczuj to” (spokojny, mindfulnessowy spacer pozwalający uczestnikom uruchomić wszystkie zmysły i poczuć skwer na wiele sposobów) /45 minut

12:45–13:15 Przerwa obiadowa (pizza na skwerze) /30 minut

13:15–14:00 Mapa mentalna przestrzeni (kolaże indywidualne) /45 minut

14:00–14:45 Wspólna mapa mentalna w trzech płaszczyznach czasowych – to co było, to co jest i to co będzie /45 minut

14:45–15:00 Podsumowanie i informacja o visual storytellingu /15 minut



Placemaking

SKWER IMIENIA WOŁONTARIUSZY W KIELCACH

Dzień 2

9:00–9:30 Wprowadzenie do tematu badania przestrzeni publicznej połączone z ćwiczeniem uważnego słuchania /30 minut

9:30–10:00 Spacer po skwerze – oczami różnych użytkowników przestrzeni (dzieci, niewidomych, seniorów, kobiet w ciąży) /30 minut

10:00–10:45 Obserwacja przestrzeni z użyciem kart obserwacji (badanie parametrów takich jak czystość, bezpieczeństwo, połączenia, zieleń, infrastruktura, użytkownicy, interakcje, funkcje itd.) /45 minut

10:45–11:15 Przerwa kawowa /30 minut

11:15–11:35 Podsumowanie obserwacji /20 minut

11:35–12:35 Opracowanie szczegółowej mapy z parametrami przestrzeni /60 minut

12:35–12:55 Pytania badawcze – tworzymy pytania do wywiadów z użytkownikami /20 minut

12:55–13:25 Przerwa obiadowa /30 minut

13:25–14:25 Wywiady z użytkownikami przestrzeni (nagrywane – visual storytelling na IG) /60 minut

14:25–14:55 Podsumowanie wywiadów w formie wspólnej macierzy online /30 minut

14:55–15:00 Podsumowanie dnia i zadanie domowe: nagranie filmu na skwerze lub zrobienie zdjęcia, które przedstawia, jak można spędzać w tym miejscu czas (publikujemy na IG) /5 minut